



# abitare in veranda

servizio di Alessandro Pasinelli - foto di Adriano Brusaferrì - testi di Laura Zanotti

*Una piccola mansarda, che domina il centro del capoluogo lombardo, è stata ridisegnata dalla creazione dell'ampia veranda che raddoppia la zona giorno.*





LA STRUTTURA DELLA  
VERANDA È STATA  
REALIZZATA SU  
DISEGNO DEI FABBRI  
GRANDI & COZZI.  
PER GARANTIRE  
L'ISOLAMENTO TERMICO  
SONO STATI SCELTI  
DOPPI VETRI E UNA  
COPERTURA IN LEGNO  
E LANA DI VETRO. DUE  
GRANDI CALORIFERI  
PROVEGONO AL  
RISCALDAMENTO, E UN  
IMPIANTO DI ARIA  
CONDIZIONATA  
RINFRESCA L'AMBIENTE  
IN ESTATE.



Una mansarda di 90 metri quadrati nel centro di Milano, circondata da un terrazzo di 120 metri quadrati, è stata completamente ristrutturata, innalzando il soffitto del soggiorno e creando una veranda di 30 metri quadrati, con telai quadrettati ispirati allo stile country inglese, nella quale sono sistemate la cucina e la sala da pranzo. Questa soluzione ha radicalmente trasformato l'immagine dell'abitazione, che si presenta come un prezioso scrigno invaso dalla luce e proteso verso l'esterno. Uno studiato mix di elementi riesce a creare un'atmosfera incantata: la grande attenzione ai dettagli, la scelta dei materiali - legno pregiato e pavimenti di recupero -, e la coerenza dell'arredo dal gusto provenzale. Molti i pezzi di produzione artigianale, come le piante in rame dipinto, prodotte da L'Erbavoglio, che decorano l'interno e rimandano alla ricca selezione di specie vegetali dell'esterno, dove trova posto una seconda zona pranzo arredata con tavolo e sedie di ferro smaltato in verde.



PER IL PAVIMENTO DELLA VERANDA SONO STATE UTILIZZATE PASTRELLE ESAGONALI DI RECUPERO IN BIANCO E NERO. LA CUCINA IN ACCIAIO, COMPOSTA DA DUE BLOCCHI SPECIARI, È DI BOFFI. DI RECUPERO ANCHE LA PAVIMENTAZIONE IN PETA DEL TERRAZZO. A DESTRA, DIVISO IN DUE ZONE, LA PRIMA, ADIACENTE ALLA CUCINA, È COPERTA DA UN PERGOLATO D'OLIVA, MENTRE L'ALTRA È ACCESSIBILE DALLA SALA DA PRANZO.



NELLA ZONA PRANZO, MOBILI VINTAGE E OGGETTI CHE SONO STATI RACCOLTI DAI PROPRIETARI DURANTE GLI ANNI. SULLA MADIA, TINTEGGIATA DI BIANCO, È ESPOSTA UNA PICCOLA COLLEZIONE DI ALZATINE IN VETRO, TRA LE DUE LAMPADE IN LEGNO REALIZZATE A MANO DA L'ERBAVOGGIO (QUI SOTTO). IN LEGNO BIANCO ANCHE L'ARMADIO DI FIANCO ALL'INGRESSO DELLA VERANDA, USATO COME DISPENSA (A DESTRA). DUE COMODE POLTRONE RIVESTITE IN COTONE BIANCO FORMANO UN'AREA RELAX ACCANTO AL TAVOLO.



*d'ispirazione inglese la struttura  
della veranda, gusto francese invece  
per mobili e complementi*





*nel living toni pastello abbinati  
al pavimento in rovere spazzolato  
e ai tappeti in fibra naturale*



*nella zona giorno si amalgamano  
perfettamente pezzi d'epoca, oggetti  
vintage e arredi su misura*



GRANDI LIBRERIE SU MISURA PERMETTONO DI SFRUTTARE NEL MODO MIGLIORE E PIÙ FUNZIONALE TUTTO LO SPAZIO (PAGINA ACCANTO). TRA I DIVANI, UNA **STUOMA** IN FIBRA NATURALE, E SUL **TAVOLINO** D'EPOCA **PIANTE DI RAME** DIPINTO E UNA **LAMPADA** DALLA BASE IN BETULLA GREZZA CHE SI TROVA DA L'ERBAVOGGIO, COME LA GRANDE AGAVE APPOGGIATA SULL'**ARMADIO** (QUI SOPRA A SINISTRA) E LO **SPECCHIO CONVESSO** ALLA PARETE. ANCHE DAL SOGGIORNO È POSSIBILE ACCEDERE AL **TERRAZZO** (SOPRA A DESTRA).